



المسلسلات المصورة - العملاق

سوبرمان

البطل الجبار



الطبعات المصورة - العملاق



سورمان

مجلة أسبوعية
تصدر من دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

الطبعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلات
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، العرق ، طاروت ،
عائلة الفضاء ، المغامرات الأربعة وياك روجرز .



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت : الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبعات

الأردن : وكالة التوزيع الأردنية

البحرين : الشركة العربية
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي : المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي : مكتبة دار الحكمة

قطر : دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية : شركة نهضة للتوزيع
والإعلان

الجمهورية العربية
الليبية الشعبية
الإشتراكية

المنشأة الشعبية للنشر
والإعلان والتوزيع

مسقط : المؤسسة العربية للتوزيع

سعر العدد

لبنان : ٣٠٠ ق.ل.
سورية : ٤٠٠ ق.س.
العراق : ٥٠٠ فلس
الأردن : ٤٠٠ فلس
الكويت : ٤٠٠ فلس
السعودية : ٥ ريالات
البحرين : ٥ فلس
قطر : ٥ ريالات
دبي ، أبو ظبي : ٥ دراهم
عدن : ٥ شللات
الجزائر ، تونس : ٥ فرنكات
المغرب : ٥ دراهم
ليبيا : ٥٠٠ درهم
مسقط : ٥٠٠ بيعة
اليمن : ٥ ريالات

الإدارة والتحرير

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مبنى مركز صناع ، شارع احمد
ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت ،
هاتف : ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢
٣٤٣٢٦ / ٧ / ٨

الإنتاج

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان و

السهم الأخضر

لا يصدّق ...

ليست مفاجأة أن
تكون مور تشكو من
مشكلة تلوث شأ
كل المدن الكبرى ...

لكن مصدر هذا التلوث لا يزال
مجهولاً بالنسبة لي ... لو لا قدرتي
الخارقة على التنفس كنت
اختنقت أنا نفسي لكثافة
الضباب الداخلي .. إنه :

ثمن التطوّر !



إن الوضع لم يؤثر على السير .. غريب
أن الناس لا يزالون يأتون بسياراتهم إلى
المدينة رغم حالة الطوارئ !

إن الطرقات مسدودة على
مسافة أميال .. والناس عرضة
للإختناق !



قد يتأخر معظم هؤلاء
على أعمالهم .. وبالإمكان
تسوية ذلك
الأمر ...

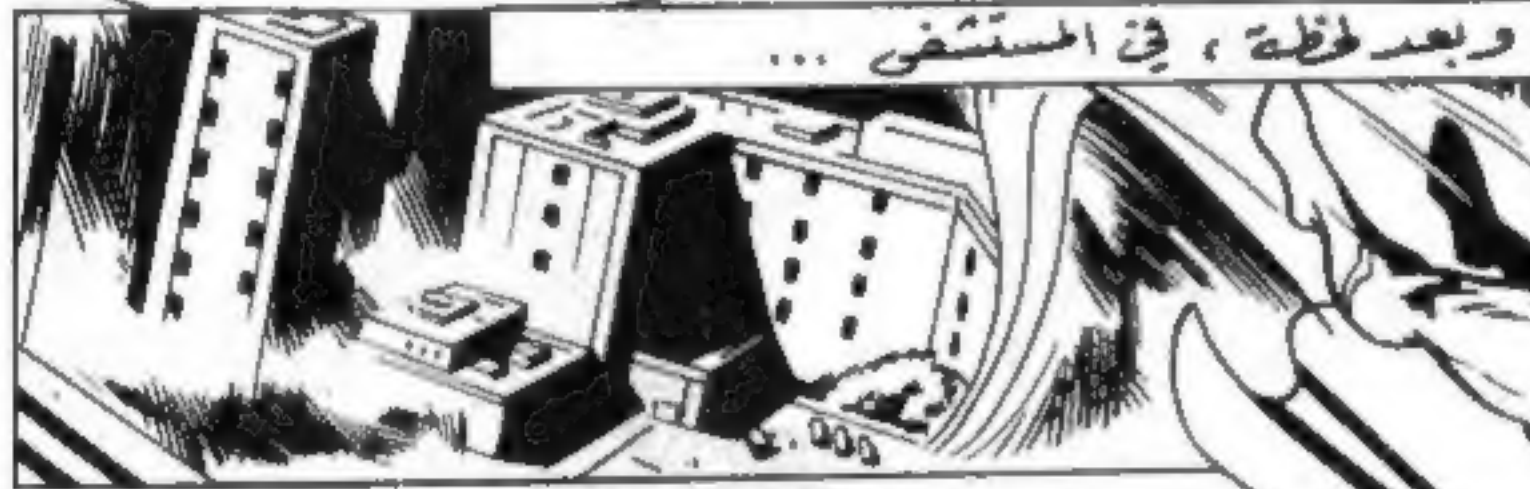
ولكن الرجل
الحجوز قد
يموت هنا ..

إننا نطير !؟

صحيح .. وبأقصى سرعة .. بعد لحظة
ستجدون أنفسكم في المستشفى !



إن سيارة
الإسعاف هذه
تنقل رجلاً مسناً
في حالة خطيرة لكنها
لن تصل المستشفى في
الوقت المناسب !



وبعد لحظة ، في المستشفى ...



ليس هنالك أفضل
من سعي الخارق
لتنبيهي إلى المشاكل ..



هذه حالة واحدة قد
عولجت ، إنما هنالك آلاف
مثلها قد قطروا إذا استمر
الضباب الدخاني يغطي المدينة !



وهكذا قضى "سوبرمان" نهاره مستقلاً بين كارثة وأخرى بنجاح ودون كلال...

وانتهت مهمته دون أن تتغير الحوادث الطارئة لكنه
كان مضطراً لمعالجة موضوع من نوع آخر ...



وبعد قليل.. في استوديو الشركة الفضائية..

ألم أقل لكم أنه سيصل في اللحظة
الحاسمة.. كنت واثقاً أن السيد "فوزي"
لن يتخلى عن معجبيه!

السلام عليكم جميعاً.. واعدوني
كالعادة.. فالوقت هو مشكلتي
الدائمة!



كان أتحوّل إلى "نبيل"
فوزي المحرّر والمذيع
في الوقت المناسب!



هذا.. بالإضافة
إلى القيام
بواجباتي
اليومية!

التحرير مشكلتك أنت.. أما أنا فلا يهمني
سوى أن تكون مستعداً لمباشرة البث!



هل أنت
جديد هنا؟



كفى يا ودا!
أنت أيضاً؟

"نبيل".. لم العجلة
ما زال أمامنا ستون
ثانية لنقل
آخر أنباء
الضباب!



وفي مدينة النجمة ...

في المدينة التي غالباً ما تكون
صافية السماء.. وعذبة الهواء
على مدار السنة ...

كانت اليوم.. بأن موب
تعا في من بعض المشاكل ..
لأنها لم تكن مظهرها أيضاً كان
هناك: "السهم الأخضر"

إنهم يهربون!
لا تتوقعوا أن أجهد
نفسي بمطاردتكم!



طالما تستطيع سهاي
الصغيرة أن تنوب عني!



واحد
لا يكفي..

ستقع أنت نفسك
في فخ آخر!



آخ!



لا شكر على واجب أيها " السهم الأخضر " .. إن مهمتنا هي أسهل بكثير مما تقوم به أنت في ظروف مماثلة !

وبعد فترة .. في دائرة الرصد الجوي في مدينة النجمة ..

شكراً على الجهود التي تقومون بها يا سيد " كريم " !

أما بشأن سؤالك عن حالة الطقس القريبة ...

لا يدعشك أن هنالك من يسعى دائماً لعرقلة الأمور والعيش حتى بالطبيعة ...

إن الجريمة في هذه الأيام لا حدود لها وأرى أن في عالم الجريمة كل شيء ممكن ..

لسوء الحظ !

لأنها حالة غريبة حقاً.. أنا أعيش هنا منذ سنوات ولم أر شيئاً من هذا النوع .. ما الذي يسببه ؟

ليتي أعرف ... استناداً إلى الصور التي تلقيناها مؤخراً من الأقمار الاصطناعية، يغطي الضباب نصف المدينة والغريب أن الظروف التي تولد الضباب عادة غير موجودة في المنطقة ..

زد على ذلك .. أنه في الحالات الطبيعية غالباً ما ينقشع الضباب تحت تأثير عوامل مضادة .. لأنها هذه المرة .. كل شيء ثابت لا يتحرك ...

والنتيجة الوحيدة المنطقية هي أن الضباب ليس بفعل عوامل طبيعية ...



وفي مور...

كل شيء هادئ على الجبهة الآن.. لكنني واثق أنهم سيحتاجون إلي بعد قليل...

ودوري لا يزال يقتصر على إخماد الحرائق ونقل الناس إلى المستشفيات... إذ لا يمكنني أن أساعد العجزة والمرضى على التنفس في هذا الظروف القاسي..



ومهمتي تقتصر على معالجة الحالات الطارئة.. الآن مثلاً.. التخطئ نظري الحارق حالة طارئة في الشمال!



إنني أقتش عنك منذ فترة.. آمل أن يكون لديك تفسير لما يجري!

آسف يا "نديم" لا أعرف شيئاً!



إنني أنزعج جداً من شعوري بالعجز حيال أمور بديهية.. أنا أقوى رجل على الأرض لا أستطيع أن أساعد الناس على التنفس!

"سوبرمان"!



لا يمكنك أن تتركني هنا.. إن "نديم حامي" هو الأولي بتغطية حالة طارئة!

لا وقت عندي لمناقشتك الآن.. لذلك سأحملك معي!

أعرف ذلك.. وقد استفدت من الظروف!

وبعد دقائق... على بعد مئات الأميال

هاهي يا قديم... عاصفة من الطاقة
فوق مدينة النجمة.. سأصلها بواسطة
حواسي الخارقة...

يبدو لأول نظرة
أنها غير عادية وخطرة جداً!

٥٦!

هذا يحتاج
أولاً!

لا أذكر أنني رأيت شيئاً
مما تلا من قبل.. أنا الذي
مرت بمئات العواصف
الطاقة الغريبة في حياتي!

أعتقد أن لهذه العاصفة
علاقة بالضباب الكثيف
الذي يغطي المنطقة..
لا يعقل أن
يكون الأمر
مصادفة...

انتظري
هنا لاستكشف
الأمور عن
كثب.. كن
أخيراً!

يا إلهي!! كيف لم ألاحظ ذلك
من قبل.. الطاقة ليست صادرة
عن حالة الطقس كما أنها ليست
من الأرض...

أكثر من ابتساماتك
يا "سوبرمان" سألتقط
صوراً!



لا جدوى من الندم الآن .. ثم إن مصدر العاصفة
ليس مهماً الآن بقدر ما أنها ستهبط قريباً
على مدينة النجمة .. الآن ...

إذا فعلت
شيئاً.. كان أتعدي
لها !...



بنفسي ..
أشعر بها
الآن !

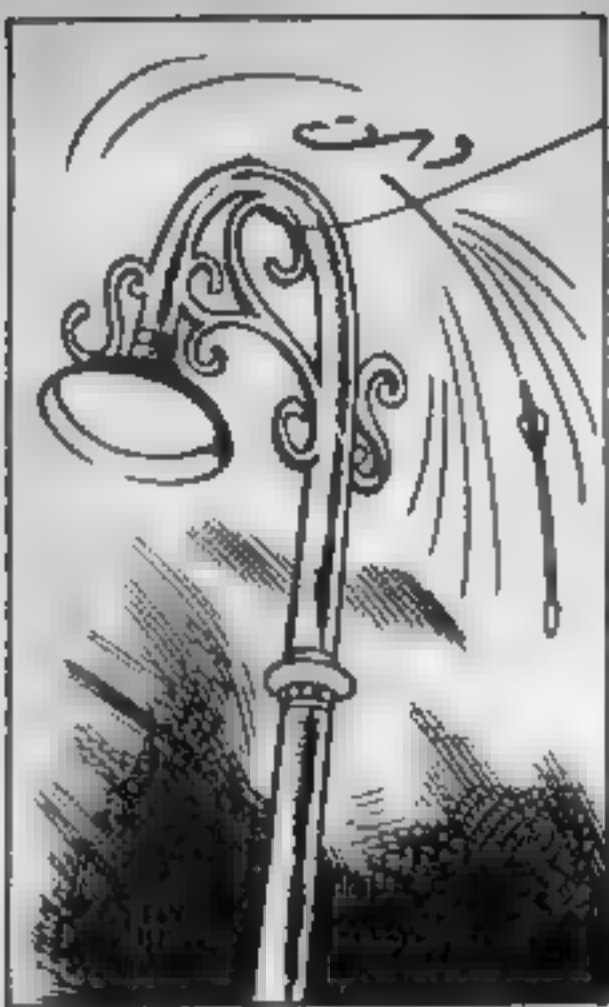
ووو
ووو



مشهد
لا يصدق !

لقطات
لا مثل لها .. خاصة أن
آلي متطورة جداً .. إنما يبدو
أن "سوبرمان" ليس في وضع
مريح ...

إنما اعتدي ثقة أنه قادر
على تخضي كل عائق !



إن مهمة "سوبرمان" ليست
سهلة كما تعتقد أيها الشاب ..

تذكر .. أنتي أنا
وجدتك ...

"العصفورة الزرقاء"
أعرف أن مدينة النجمة هي
أرضك لكنني لم أتوقع أن
اصطدم بك ..



توقعت أن تظهر توا
بعد العصفورة الزرقاء يا نبال ..
إسمي "نديم حامي" وليس
نمشي الوجه !

وأنا وجدت كلاهما ..
بالنسبة لك يا عصفورتي
إنك شيء مثل بالنسبة
لي ولكن من هو
صديقك العشوي
الوجه هذا ؟



ويجب أولاً أن نجلبه
إلى هنا ...

في أغلب
الأحيان

وبالمناسبة
حان الوقت
لتحدث لي
"الرجل الجبار" ..

مزيد من الطاقة ..
لا .. مجرد شعاع
من الخنسيوم
نشره سهرم !



محرد الكوكب .. يسترني أن ألتقيك، لقد حدثني
صديق لي عنك .. "عادل" .. هل تعرفه ؟

بالواتر فقط .. يقولون إن كلمته
صائبة !

توقعت أن التقيكما .. فأنا في دياركما ...
أرى أنكما في حالة تأهب !

إذ عرفت مصدر الضباب
الذي يسبب التلوث
وهو سهل
المطال !

إننا نحاول
أن نلتقط أنفاسنا !

أمل أن أتمكن من
حل هذا اللغز بسرعة !

أوضح
يا "سوبرمان" !

قد تضاجأ يا "أخضر" إذا ما أخبرتك أن
الذين يسببون ذلك لا يقصدون شراً !

أمر بسيط .. نجد الذي يرسل الطاقة
إلى الأرض ونطلب منه أن يكف !
ردعه توأطالاً أنه على
غفلة من الأمر .. لأننا إذا
تساهلنا معه ...

وهل تريدني أن أصدقك
أنه يفعل ذلك .. للخير !

صدق !

سيبدأ إلى خطف أخرى
لحاربنا !

السلسلة الجبلية

كانت في ماضى لا تحرق ..
أما اليوم .. فأصبح المروء
عبرها .. مجرّد نزهة ...







اعذري أيها السهم الأخضر.. إن
طبيعة عملنا تفرض علينا عدم الإدلاء
بأيّة معلومات.. دعوني أيها السيدات
والسادة نرحب بكم رسمياً..

في مركز النصر للأبحاث !

لم تخبرني شيئاً
بعد يا دكتور..

لكنني سأفعل.. نحن في مركز
النصر نسعى لإيجاد مصادر جديدة
للطاقة من خارج الأرض.. بغية
تغطية حاجات العالم...

وقد وجد أحمد علما شامصداً جديداً
للطاقة أطلقنا عليه اسم "نصر" وهو سهل
النال ومتوفر بكميات وافرة !



لا شك أنها الطاقة التي
مرت بها فوق مدينة النجمة

ولكن كيف يمكنك السيطرة
على هذه الطاقة.. أنا نفسي كنت
أعجز عن ذلك !



سنة؟؟ هل جنت يا رجل؟
سيقتضي ضيائك
على سكان المنطقة
كلهم..

ولا زلت تسعي
الاشعة هذه :
نصراً !

حافظ على رباطة
جأشك يا سهم !



ذلك غير ممكن الآن.. ولكننا مقرر عود جداً
لمعالجة هذا الموضوع.. أعطنا سنة واحدة !

إن الضباب عنصر ضروري لواجبة بحسنا .. وهو
سينزل قدر جيئا .. ويعد لها يستطيع الجنس البشري أن
ينعم بمصدر غير محدود من الطاقة .. طاقة صرفة

إنك لا تولي الجنس البشري الأهمية
التي يستحقها .. وتواصل اغتيال
الناس باسم التطور .. يجب ..

إهدأ
يا عزيزي !

حسناً !

أبقوا هنا .. وتمتعوا
بكلام هذا المعتوه ... أنا
مأنتظركم في الخارج ...
مفضل الضباب على .. هنا !

لا أستطيع أن أقول إنني أوافق على تصرف صديقي
لكنني لست قلماً أقل منه عما يحدث ... وأريد مبرراً
منك !

أنا رجل واقعي ..
عندي هدف ويجب أن
أبلغه بأي ثمن !

ليس على حساب صحة الآخرين .. نحن
ذاهبون الآن إنما نحذرك ...

وبعد قليل

أشك في ذلك ولكنني
سأواصل مراقبة المكان ...
إنما أين "السهم الأخضر"
الآن !

لا تخف .. أعرفه
جيداً .. إنه يهيم في
مكان قريب !

بأن عليك إعادة
النظر في أساليبك
وتطويرها وإلا .. سأتولى
الأمر بنفسني !

لكنه سيظهر قريباً ...

يمكنكم أن تغادروا أنتم إذا شئتم
أما أنا فقلن أدع مصير البلاد
بين أيدي عالم مجنون ...

لا.. لقد
حركت جرس
الإنذار ..

أشعرك أنني نادى
على ما فعلته ..

حالة طارئة
في القسم
الثاني ادخل

قف مكانك
أو نطلق النار ..

إنك تبالغ في
إحراجي .. أرى نفسي
مضطرباً ...

للجوء إلى قوسي
وحفنة من
سهامي ..

الخاضعة !

فألك

فألك

ماذا ! لقد سد
مواسير بلادتنا !

ثم عليّ أن أنسحب
بسرعة، أو ببساطة أخرى :
أهرب يا رجل !

لأنني قد أجد نفسي
في مواجهة آلاف المسلحين ..
ومئات الأسلحة المتنوعة ..

وأنا بالنسبة أكره
وجود ثقب ورماس
في جسدي !

والآن .. سألتكم
درساً !

تسلك

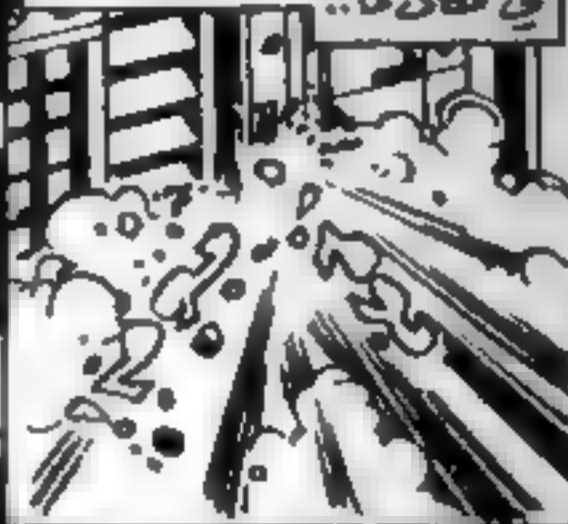


وكانت النتيجة المخيبة

ولسود الخط كان المكان
ما هذا جهاز مراقبة
تجميع الطاقة لفرقة النهر



وان لم تصب الرصاصات
السهم الأخضر فقد استقرت
في مكان ما..



ماذا
حصل ؟



يجب تبليغ الدكتور سام..



لا...

ومن مكان بعيد كانت عين داحية
السمر تراقبه...

لقد أحسنت بمراقبة
المشروع طوال الوقت..
يبدو أن هنالك نجم
يولد في مفاعلهم..

تقريباً يا هوران..

وبالأحرى.. كان ما جرى أسوأ
بكثير من ولادة نجم...



يا إلهي!

إن أشعة نظري الخارقة
تؤكد خطورة الوضع.. إنه ضباب
ومناقاة خالصة ...

آخ !!

أشعة نظري
عاجزة
حيالها ...

وكل قوتي
الجسدية..

قدر هائل
من الطاقة!

حتى نفسي
الخارق لا يبددها

.. باتجاه الدن الجاورة

والأخطر أن الطاقة
المقاتلة تمتد
بسرعة ...

ووجد "سوبرمان" نفسه في وضع
لا يحسد عليه كان بكل ما في الكلمة
من معنى: عاجزاً ...

في الحقيقة يا صديقي..
الوضع خطير
جداً!

أجل يا "سوبرمان" .. وإذا كنت أنت عاجزاً حياله
فليس في العالم من يستطيع معالجته ...

وفي تلك الأثناء داخل المشرع النووي المختبر ..

بسرعة .. حركوا كل أساليب الإنذار ..
الإنفجار الكبير قادم !



لقد غادروا مذعورين خاسرين
أسيرهم ... وذلك لحسن
حفظ النبتال ...



لكنهم لم يزعجوا
أنفسهم في محاولة
تأمين سلامتي على الأقل ..

عليّ أولاً أن أحرر يدي
لأحاول شيئاً بنفسني
قبل حدوث الانفجار
المرتقب ...



والآن .. سوف أحاول
الفرار .. بعد أن
أُسلح ..

هذا القضيبي العديني
قد يتحول بشيء
من الفن إلى
السلاح المناسب ..



وهذه السهام
المرتبلة قد تنفي بالقرص

والآن .. يجب العيث
بقفل الباب ...



لا أعتقد أن أفعالهم صامدة
جداً لكون المكان يتسع بقدر
هاقل من الأمن ..

ثم لا أعتقد أن أحداً يستفيد مما يسرقه
من هنا .. سوى أن يقتل نفسه !

أنتم .. هل تفكرون
في لعبة ما ؟

وسوف نترك ما جرى .. لمخيلناكم !



إذا علينا أن نعود في الحال إلى مشهد أوتد
إثارة على مقربة من كوكب عطارد ...

استعمال القادميان
الفضائية ..

حتى لا أضيع جزءاً
من الثانية ...

ها قد دخلت إلى قلب الداء .. وسوف
أحاول تحويل خط الشعاع حتى لا يصيب
الأرض ولكنني لا أستطيع أن أفعل شيئاً
قبل أن أعرف تأثير ذلك على الكون ..

كما لا أستطيع أن أدنونه كثيراً ..
فإذا كانت الطاقة لا تحصل على الأرض
فما عساها تكون هنا في مصدرها ...

إنما لحسن الحظ .. هنالك
طريقة واحدة وإن كانت ضئيلة
الإحتمال بالنجاح

إذا صدق تقديري .. شحنة
ضخمة من حرارة النقل مركزة
على قاعدة النجم قد
تؤدي إلى ...

لقد صدق توقعي !
إن مصدر طاقة
النصر التي تولد الضباب
بعيدة جداً ...

على مسافة
ملايين
السنوات
الضوئية ..
وهكذا مسافة
تستدعي ..

إلى انفجار
شمسي آني !

نجحت ..

كان الانفجار شاملاً ..
والنتيجة أفضل مما توقعت

سيضع هذا لطلاقة النصر
الأرضية .. حيث هي ...

لم يعد هناك أي طاقة تصدر
إلى الأرض ...

كفى أيها الأولاد .. لا ترغموني على
فعل ما أكرهه ...

وفي تلك الأثناء في مسرح النهر

وبالمناسبة ..
يجب أن أعود إلى
الكوكب لأشهد
تطور الأمور !

أمل
أن تعقلوا !



مرحباً يا "سهم" .. هل تريد مساعدة ؟

أنت أخيراً .. توقعت أن أراك منذ فترة !



أسف .. كان عندي ما أقله .. هنالك ...

حتى يأتي تأثيره إيجابياً هنا .. هنالك بعض الطاقة لا تزال في طريقها إلى الأرض ...

والطريقة الوحيدة لمنعها من توليد مزيد من الضباب هي إلغاء المحوطة

.. نهائياً !



"سوبرمان" .. ماذا فعلت ؟

لقد قضيت على أعقاب سنوات طويلة وصممت كل أمل لي في توليد طاقة جديدة ووافرة !

إن التطور العلمي مهما كانت نتائجه مهمة لا يمكن أن يتم على حساب .. الصحة العامة !



ولذلك يجب دراسة كل مشروع من شتى نواحيه قبل .. المباشرة به !

ما هذه الثروة .. قد أقضي مئة سنة قبل أن أتمكن من إيجاد بديل لطاقة النصر !



دكتور "وسام" ... فكر جيداً ... هل تحمّل ضميرك الأضرار التي قد تصيب الناس الأبرياء ؟

إنه لا يفكر سوى في لعبته التي تصممت .. فالتاس بالنسبة إليه مجرد دمي ..

علينا أولاً أن نضع حداً لنشاط العلماء المجانين الأفرادي وأن نراقبه !

الآن في الأسواق

ماذا تفعل يا سوبرمان؟
هل هو مطلوب من العدالة؟

لا يا زنديق اسمه
مطلوب من القراء

سوبرمان
البطل الجبار

المجلد الخامس والستون

الفتى الجبار

"نبيل" ! ماذا تنتظر؟ حارس المصرف بحاجة إلى مساعدتك ..

إن اللصوص سيتمكنون من الفرار إذا لم يتصد لهم "الفتى الجبار" !

آسف يا أخي .. لكن الموضوع لا يعنيني .. لقد سئمت أدوار البطولة .. وعلى الشرطة أن تتحمل مسؤولياتها ..

لقد سبق وأكدت لك أن "الفتى الجبار" لم يعد موجوداً

هل تصورت مدينة زوس بدون فتى جبار .. لقد قرر بعد سنوات عديدة أن يعتزل وأن يتفرغ لحياته آمنة بصغته "نبيل فوزكي" .. أو بالأحرى :

نبيل الجبار



ثم كانت الضربة القاضية عندما
سمع "بيل" أمه تفتي السر الذي
حافظ عليه طوال سنين .. وراحت
تسرع في تعادله إنجازاته ...

ثم كان هناك حادث الساحنة المصغرة
عندما حاولت عصا بيل وتسببت
في حادث خطير ...

بدأت الأمور تسوء بالنسبة إليه منذ
أن سخرت منه زميلته "لوري" عندما
رهاها راح الحقة المرافقة ...





لقد اكتفى بالتفرج
على اللصوص
وهم يسلبون
المصرف بدون
أن يتحولوا إلى
"الفتى الجبار"
لصدّهم!

الكشف "عن" شخصية الجبار السريّة بطريقة
السرقة منذ سنوات واحتفظ بالسر لنفسه ..



لكنني لم أقدر
أنه سيفعل بهذه
السرعة ...

رأى الفتى عندها أن شخصية "الفتى الجبار"
تسبب له متاعب عديدة وقرّر التخلي
عنها ...

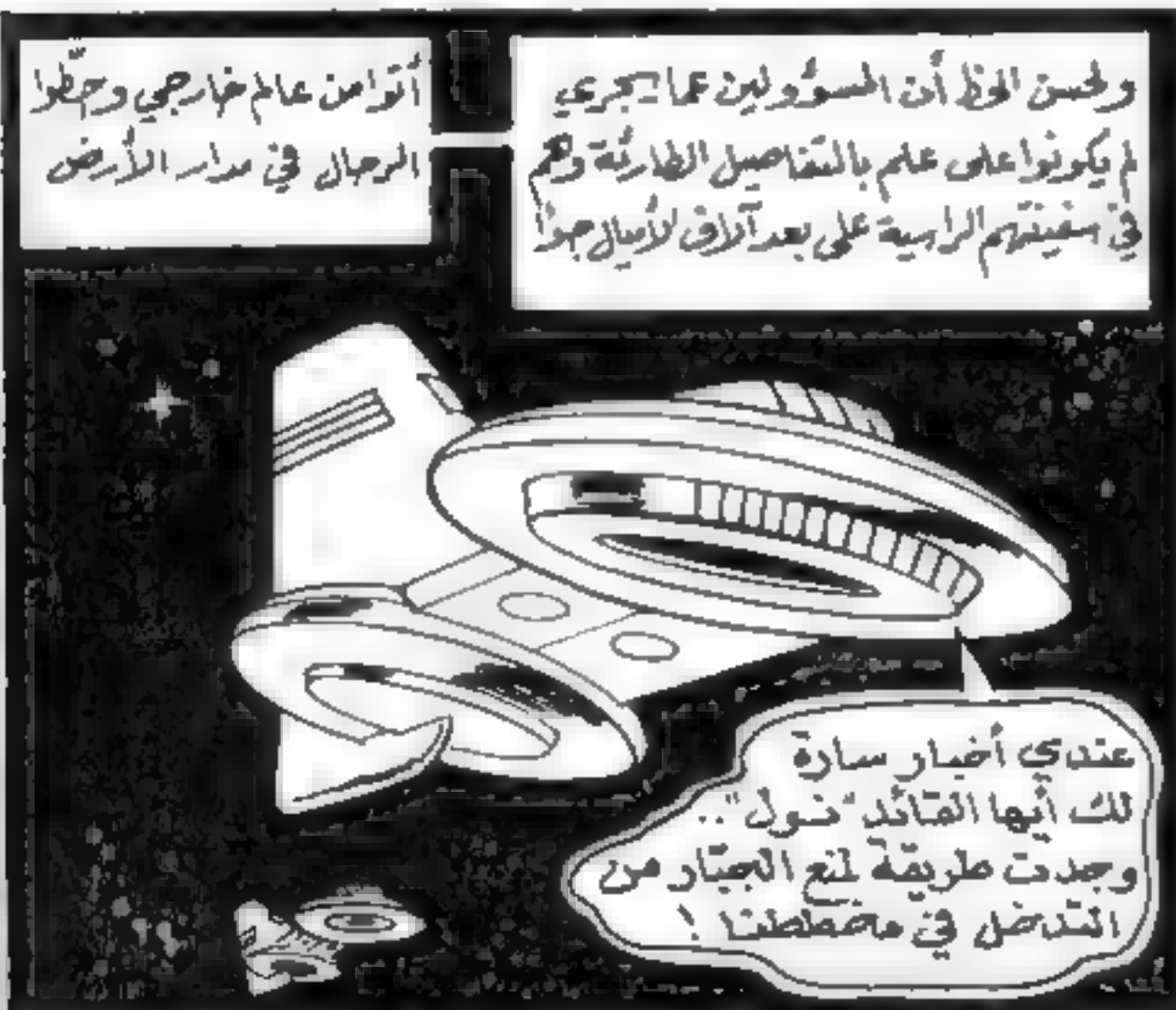
غريب ..
كان "نبيل"
على حق ..



وإذا اقتنع أن أحدا لا يراه خلع بذلته ورمىها بعيداً
وهو يصرخ أنه لن يتحوّل إلى "الفتى الجبار" بعدها ..



لقد رأيته بالأمس
يدخل شارعاً خالياً
سرعاً وإشارات
الغضب بادية
على وجهه ..



أقوام من عالم خارجي وحطوا
الرجال في مدار الأرض

ولحسن الحظ أن المسؤولين عما يجري
لم يكونوا على علم بالتفاصيل الطارئة وهم
في سفيقتهم الراسية على بعد آلاف الأميال جواً

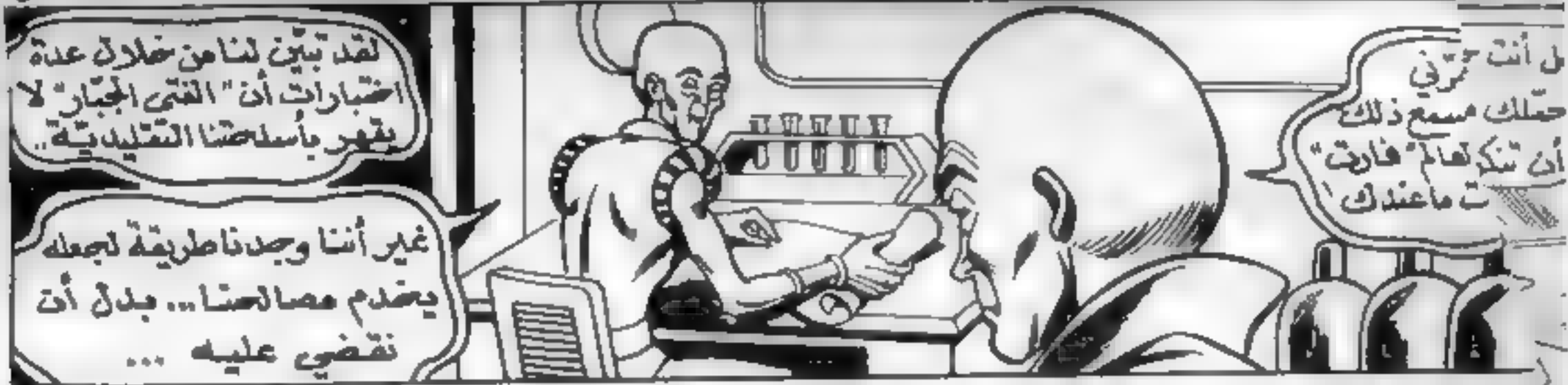
عندي أخبار سارة
لك أيها القائد "نول" ..
وجدت طريقة لمنع الجبار من
التدخل في مخططنا!



وقد تمكنت من العثور
على البذلة في مزرعة
خارج المدينة واحتفظت
بها لإعادةّها إلى "نبيل"
في حال عاد
عن قراره ..

إذا ما عاد عن قراره ..

كان الوضع سيئاً في المدينة الأرضية الصغيرة: نول







"نبيل" لم أكن
أتوقع أن
تكون
مثل
الآخرين!



لا أدري.. ربما
سيطر على بطريقة
سحرية... لقد
فقدت عقلي!

"هدى" .. ماذا أصابك .. كيف
أثربك شخص مثل
"نبيل فوزي"!

إلى اللقاء!

وعند الظهر كان التغيير الذي طرأ على "نبيل
فوزي" على كل لغة ولسان في معهد زومن ..



"نبيل فوزي" في شارب
الرياضة .. ماهذه الترحمة؟

أنا هنا للتعويض.. أيها
المدرّب "ماهر"!



ولكن التغيير الذي طرأ على شخصية "نبيل"
لم يقف عند ذلك الحد ...

والآن .. لتر ما عندكم .. لقد
تحوّلتم إلى شلة مهرجين!



قد حلّ موفق .. الحفظ يلعب
دوره دائماً مع المتدربين!



وضحك المدرّب "ماهر"
ورنج عن غير قناعة

إنه مصر .. لا بأس إذا أتحت
له المجال ... ربما ..

لكنني طلبت من الشباب أن يركزوا
عليه كي ينسحب بسرعة!



لا يا سيدي .. أريد أن أدم الفريق!

مهلاً .. هذا فريق جدّي رغم
عروضه السيئة في الفترة الأخيرة
وليس عندي وقت أصعبه مع أمثالك

إنني جاد .. ويجب أن
تعطيني فرصة!





ويجب أن أستغل
هذا الوعي لاستيضاح
ما يجري ...

يجب أن أجد تفسيراً للأمر...
إنها المرة الأولى خلال أيام
أفكر فيها بوعي ...



غريب.. أولاً أتصرف بشيء من الجنون.. ثم
جسدي بأسره يتحول بشكل لا يصدق ...



لكن المادة الصغيرة الغريبة
تجري بعروقي بسرعة...

والجراثومة هذه ليست وراء
التغير الذي يطرأ على جسدي
لكنها تجعلني أتصرف بفرابة وتحد
من مقاومتي لهذا التغير...



وبعد قليل، في المختبر الصغير في الشارع ٢٢١

إن العينة الصغيرة التي
أخذتها من دمي توضح
الكثير.. لم أتحوّل كلياً
إلى معدن بعد...



ها! وما
الذي يملأني؟ مغفل فلد جديد في الأمر.. طالما
أنني لا زلت فتى جباراً ...
ها! ها! ها!



ثم تصرف أي الغريب.. يا إلهي.. ربما نقلت
إليها العدوى عندما قبلتها.. ولكن
ما الفائدة من اكتشاف الداء...
دواء له!
طالما
أخني
لا أملك

وفي تلك الأثناء في منزله آل فوزي

أنا آسف يا سيّدة "فدوى" هدى.. هدى
لا تزال طريجة الفراش ولا تستطيع أن
تكلمك.. سوف أبلغها.. شكراً!



يا إلهي.. لا أحب أن أكذب
لكنني مضطر أن أفنع "هدى"
من التكلّم مع أحد كي
لا تفتني سرّ "نبيل"!



"شريف" من قال لك إنني مريضة
صحتي على أحسن مايرام ثم لم أطلع
"فدوى" بعد على الاختبار السارة
عن "نبيل"...

هدى.. يجب أن تأوي إلى الفراش هدى
"شريف" ! إنني بخير..
ولا أرى ضرراً في أن أكون
فخورة "نبيل" !



ربما كان "نبيل" على حق.. إن
"هدى" لا تشكو من مرض

لكنها تعبت من حفظ السرّ
الكبير طوالت هذه السنوات!



وإذا كان "شريف فوزي" منشغلاً
بما آلت إليه حال زوجته وابنه
في الأيام الأخيرة...

لم يكن على عامر بما حصل، بعد
ساعات في الفضاء الخارجي..

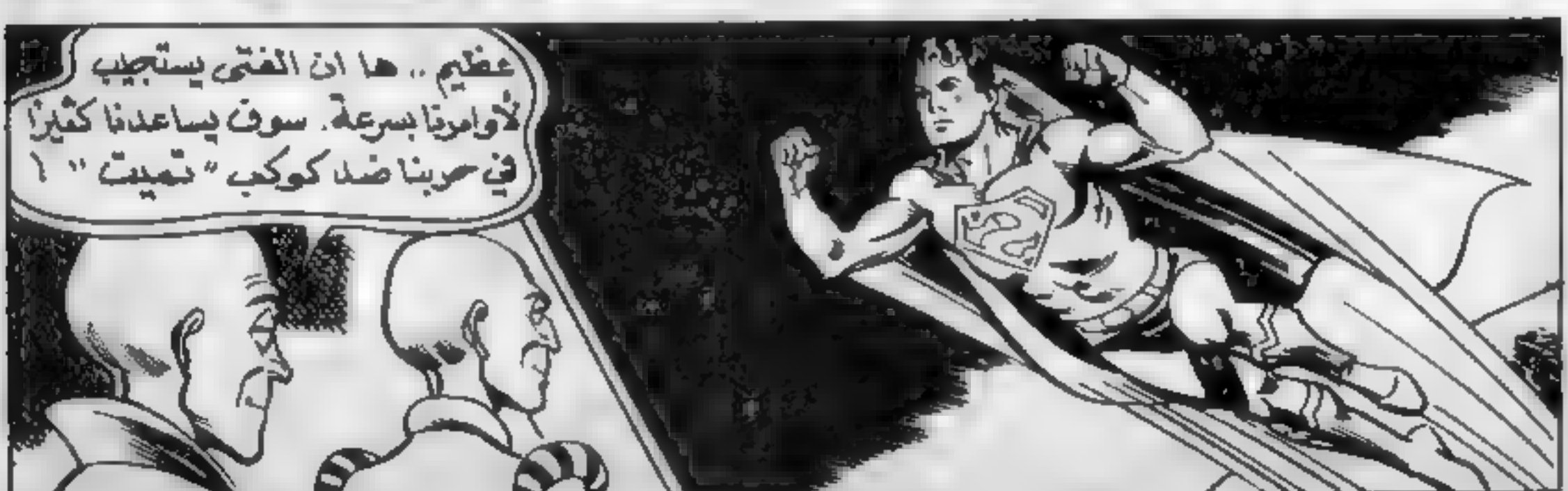


انتهينا أيها القائد "نول" لقد تمّ
تغيير الجوّار كلياً...

يسرّني ذلك.. استدع الفتى
إلى هنا يا "فارس"!



كما تشاء أيها القائد.. لم يبقَ
علينا سوى برمجته...



عظيم.. ها إن الفتى يستجيب
لأوامرنا بسرعة.. سوف يساعدنا كثيراً
في حربنا ضد كوكب "تميت" !



طبعاً يا سيدي!

أوبالاً حرك ياد ميني
الاجيلة.. أنت تحت
سيطرتي كلياً...
اليس كذلك؟



أهلاً بك
يا "جيتار"!

وهذه الفتى الجبار على السفينة الغربية دون أن يتفوه بكلمة



والآن انطلق أنت واحمل في
الجهاز من خلف قمركم!

سمعاً
وطاعة!



أيها العالم "فارت".. أطلب
من قاعدتنا الأم أن ترسل
جهاز تيكس عبر القجوة
الفضائية!



وبدون تردد أو تفكير انطلق "الفتى الكوسموني"
عبر الفضاء بسرعة خارقة...

والى أن بلغ المكان الذي حدد له
وهو كنائية عن فجوة بين مدار الأرض
ونظام شمسي آخر...

وكان أن اجتاز الجبار المسافة الشاسعة في الوقت الذي يستغرقه كائن عادي للجهتياز بأسرع ...

وبدون تردد حمل الجبار
القاتل الذي أرسل إليه ..

وبعد لحظات ...

هل كل شيء
جاهز لنقل "تيكس"
إلى الأرض ...

أحسن يا فتى .. لقد نفذت
مهمتك الأولى بدقة وسرعة



هذا ما أردت
سماعه !

لأننا بسبب الملاقة
الهائلة التي يولدها
الجهاز .. نحن
مضطرون إلى التضحية
بالأرض أيضا !

أجل ومن هنالك سوف
أفتح فجوة بين الأرض
وكوكب تميت لإطلاق الأشعة
القاتلة عبرها ...



مستحيل .. إن الفتى
يرفض الأوامر !



لقد اكتشفت خطتكم ووجدت طريقة
لتطويقها وإفشالها .. ثم مثلت الدور
لعرفة ما أنت بصدده ..

أقضوا على الغريب
أيها الجنود !



بل أتجاهلها .. أنا لم
أكن أبدا تحت سيطرتكم
لقد خدعتم كي أعرف
مستفادكم .. حتى العليقة
المعدنية فوق جلدي
كانت مزيفة !



ولتزيد من التأكد...
أصبح سلاحكم غير
صالح للاستعمال
كما أنكم أصبحتم في وضع
لا يمكنكم من استعماله
ضد أحد !



لا تفهدوا أنفسكم... إن
سلاحكم لا يؤثر في



لذلك توفرون على
أنفسكم الكثير من الشقاء
إذا استسلمتم !

لقد رجعت يا جبار !

بيد وأنكم لا تملكون
سلاحاً فاعلوا
لجوابتي...



اعقلوا وسلموني هذا السلاح



وبعداً..

لقد وقع الأعراب في الفخ
الذي نصبوه لغيرهم.. سأقذف
بهم الآن إلى كوكبهم...

غير الفجوة التي شقوها لقد ماير
نزل الأرض وكوكب آخر !



لحسن الحظ أنني تمكنت
من إنقاذ الأرض في اللحظة
... كبر الحاسمة ...
ولن يعرف الأغراب أنهم
كانوا على قاذب قوسين من
تصديق التصديق



إن اكتشاف المادة
الغريبة في دبي لغت
انتباهي إلى الخدعة

وبوجود
السفينة الغريبة
في الأجوار.. عرفت
أن ركبها هم
مسلبو المشاكل..



لكنني اكتشفت مخفئتهم بطريقة
سر الصدفة فقط ...

شحنة مكثفة من حرارة
نظري ستلاحم الفجوة بين
الأرض وكوكب الأغراب نهائياً.
لقد حلت المشكلة الأولى..



إذ بقيت المادة الغريبة قورمجي بين
الوعي والاروعي طوال النهار ...

ولفترة
لم أعرف أن
ما يجري
سينعكس
عليّ إيجاباً

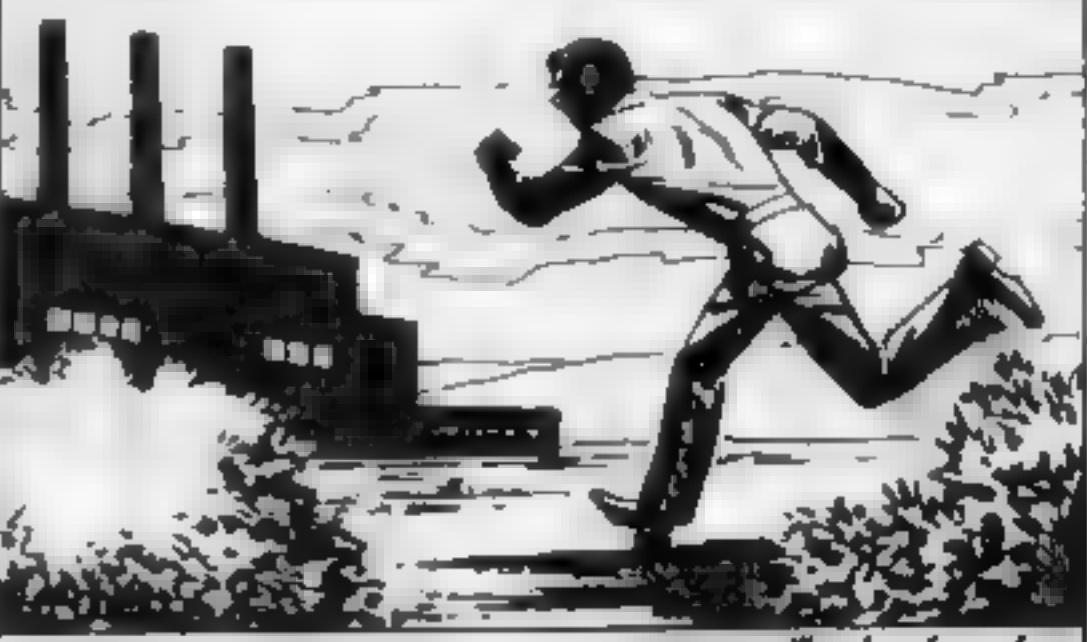


وبالطبع.. بدون بدلي كان عليّ
أن أخلق تضليلاً كي لا يتساءل
الناس كيف يكون تبيل قاراً
على ما كنت بصدد ...

فاستعملت أفعى نظري
للهيكل النار في علبة
تحويل صغير دون أن
أعرض الناس أو
المنشآت للخطر ؟

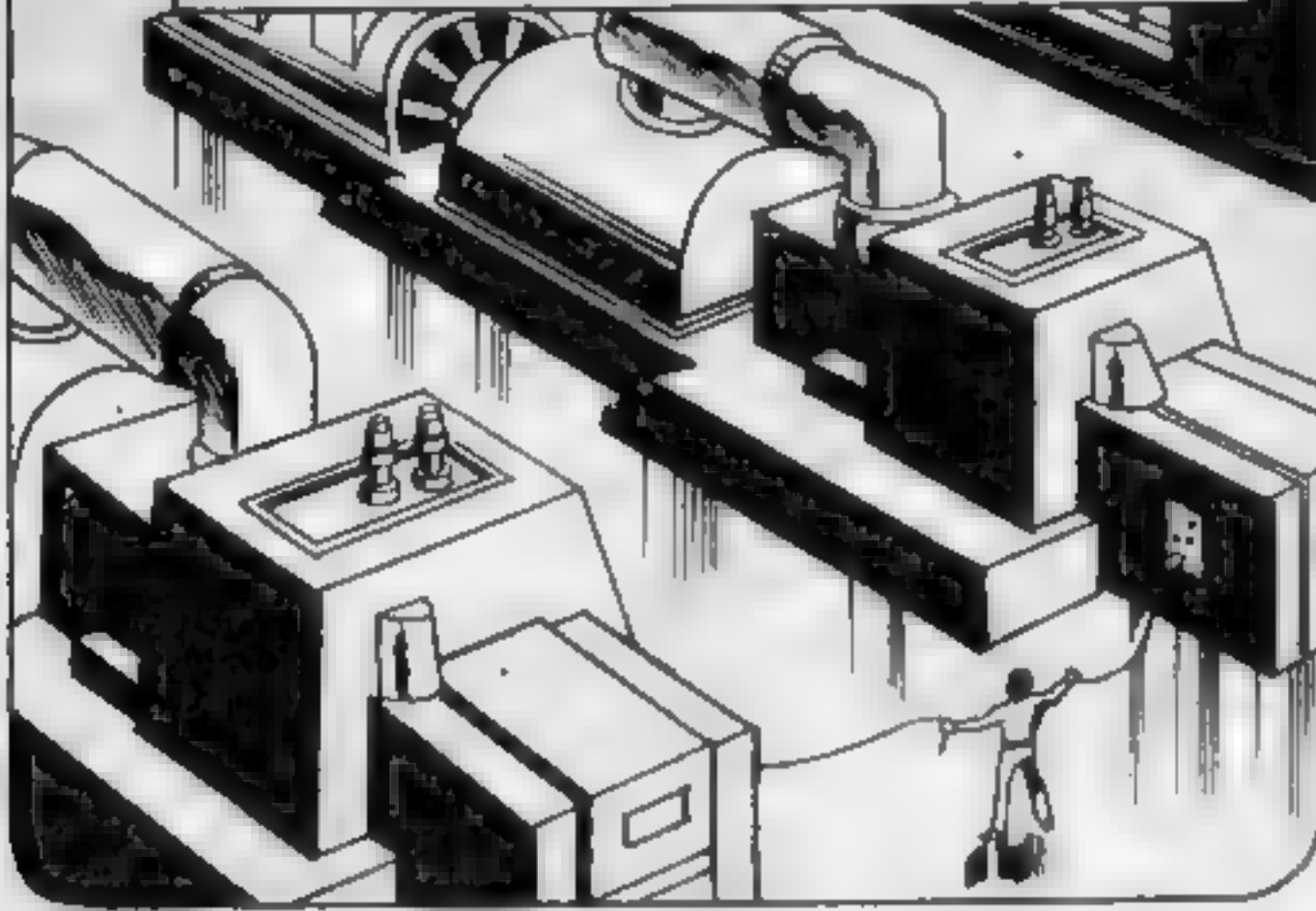


وفي لحظة وعي.. اكتشفت أن مشكلتي الأخرى
أي تحويلي إلى شخص آلي ناتج عن إطراري بشحنات
كهربائية بلبية من الفضاء ...



وتأملت أن أتمكن بواسطة شحنات إيجابية كثيفة من قلب
الآلية.. فأسرفت إلى شركة كهرباء زروم خارج المدينة..

ووصلت نفسي بمولدات المفاعل بطريقة ابتكرتها بنفسي



واذ خرجي الجميع لمعالجة الحربية
تسللت إلى الداخل ...



ولم أبتعد يوماً في حياتي بالنتي في حال أفضل مما كنت
عليه عند مغادرتي شركة الكهرباء .. بعد أن تأكدت من
مدارة المحركات



وتحسن الوضع أكثر
عندما وجدت بذاتي في
مكان قريب ...

وكان لي ما أردت ...

إذ ترفقت إلى داخلي شحنات غير محددة من
الطاقة الإيجابية .. وأعطت النتيجة المرجوة ..



فوضعت هدأ لتحويلي إلى شخص آلي وقضت كلياً على
المادة الغريبة في جسدي ...

حاملاً بذاته باستغلال أن يعود
إلى حالته الطبيعية وأضعها
في مكان على مرأى منه
ليراها .. كما حصل ..

ولكن ماذا يفعل الآن في
مكاتب الجريدة !



ولم يكن بوسع من سوى التآكل

وأخيراً عاد "الجبار" إلى وضعه
الطبيعي ...
وقد تعبت كثيراً بتعقبي "نبيل"
لمرطوان أيام ...



بقي أن أفعل شيئاً
واحداً قبل أن
يعود كل شيء إلى
طبيعته .. في مركز
صحيفة زوس ...



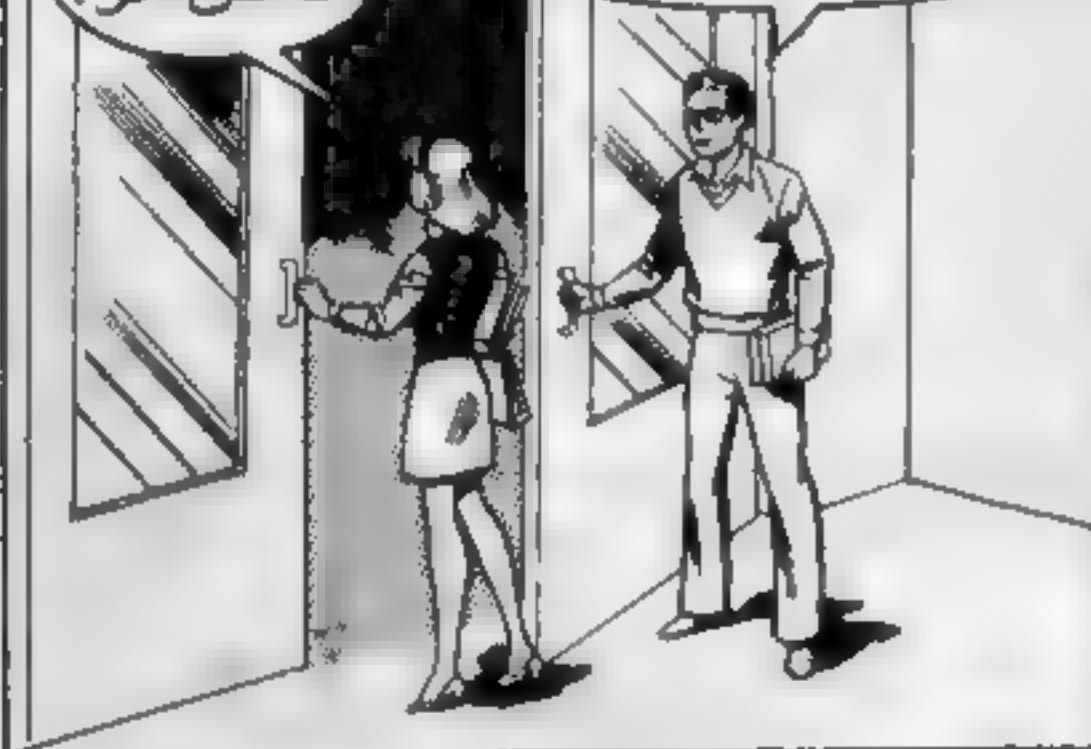
وانذ صرعدو البرية في اليوم التالي وتناقضته الأري...

فهمت الآن يا "نبيل". التفت "الفتى الجبار" بعد عودته من المركبة الغربية وانتقلت إليك العدوى بطريقة الصدقة



تبدأ خبرتي الجار أن المادة الغربية التي سرت في جسدي هي وراء تصرفي الغريب أخيراً كما أنني نقلتها إلى والدي عندما قبلتها!

تصرف غريب لا يكفي.. لقد تحولت إلى شخص آخر!



لكن "الجبار" فعل اللازم معي ومع والدي وعدت إلى حالتي الطبيعية!

"نبيل" .. أيها الوعد.. كيف تجرأت على تقبيلي بالأمس..



لقد أردت نقل العدوى الغربية إلى .. أيها الصغير!

هل يعني ذلك أن موعداً قد اتفق؟



يبدو أن مشكلة حفلة الأحد قد برزت من جديد!

"نبيل". أنت غبي حقاً.. ألم يفطر بيالك أبداً أن هنالك من يسعى للذهاب معك إلى الحفلة؟

"نبيل"؟



"نبيل"! هل تريد شيئاً مني؟

"نبيل" .. ربما.. استطعت أو شئت أن ترافقيني إلى حفلة الأحد... إذا كان...

"نبيل" بكل سرور!



وأخيراً.. نجحت دون جهد.. وتأكدت أن "نبيل فوزي" لا يزال قوياً!



النهاية

لحياة الرسم : استعين بالمربعات للرسم بديل فوزي وصديقه زنه !



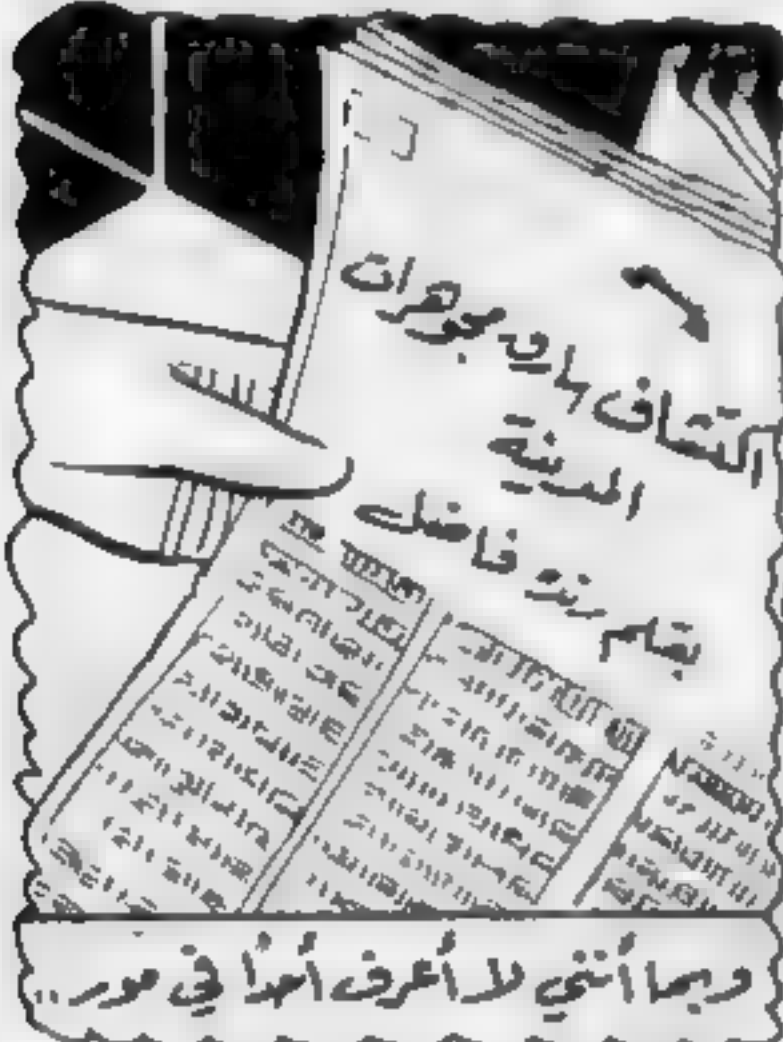
صديقة سوبرمان رننده



رننده رقم ٢



ولفت انتباهي اسلكه على الصفحة الأولى من عدد للكوكب النوي.. مربي على الأرض..





كانت المرة الأولى التي أتجول فيها في الشوارع وحدي.. وقد أغرقتني التجربة المفاجئة..



لكن قبل أن أغادر المحطة.. حدث ما لم يكن في الحسابات...
وتعرفين البقية !

وقد خطر بباله أن
أقوم بجولة في السيرة
لترفيه عن نفسي ..

وعيني أطاعك
على الحقيقة..
كنت في طريق
إلى الجامعة في
آخر المدينة..



لَكُنِّي لِي أَذْكَرُ لَهُمْ عَمَلِيَّةَ
النَّضْلِ !

१५५



إذا عرف
أهلي بالأمر...
سيستدعونني
إلى المنزل...

رابعاً الخرافات...

هذه هي القصة بكل بساطة
يا آنسة "رخدة" !

هل يتصلين
بأهلك؟

ملیہ ۱

سَيِّدُ
يَا أَهْلَ
رَفْدِهِ



وَإِذَا كُنْتَ
عَصْرَةً

إلى أين
تجده؟

يجب أن تبلغ الشربة

إِنَّكَ لَمْ تَصْدُقْنِي
وَلَا زِلْتَ مَقْعِدَةَ أُنْثَى
هَرَبْتَ مِنَ الْمَثَرِ





مدفوعة بجرسها الصمغاتي.. أمرت رنده
إلى ..

الننادي
٣٠

"رنده" ! الحمد لله
أفني وجدتك ..

وأنا مسرورة جدا
يا "رنده" !

يجب ألا تفترق غير متفاهتين
ويسرني أنك وجدت وظيفة



أجل كمضيفة في المطعم .. لكن السيد بسم
في خطر .. رأيت أحدا يدفعه
من خلف ...

وأعتقد أنه
كان مسلحاً
كما في
الأفلام !

أين هو
الآن ؟



في الداخل .. كانا يصرخان وقد
سمعت صوتهما عبر الباب !

يجب أن نفعل
شيئاً .. وبسرعة !



وأصكت "رنده" بكرسي واتخذت موقعا أمام باب المكتب

حسناً.. تعرفين
ما عليك !



حريق ! حريق !
ليخرج الجميع !







هذا شريكي
السابق
"فريد" ..

"بسام" .. ماذا كان
يريد منك ؟



والخوف يزول بعد
التجربة الأولى !

الم تخافي يا "رندة" ؟



أعتقد أنها ستصبح صحافية
ناجحة !

لأنني مدين لك بحياتي
يا "رندة" الصغيرة وبخاصة
لنباهتك !



منذ سنوات ضبطته بختلس أموال
المطعم فأدخلته السجن
ولم يغفر لي ذلك ...



وبعد ما إذا اتصلت "رندة" المراهقة بتوميرا ...

ليس لأنني لا أستطيع أن
أقترأ أموري بنفسني .. بل
لأنهم يهينوني وتهمهم
أخباري !

لقد تعلمت شيئاً .. أنني
أخطأت في إخفاء ماجري
عن أهلي ...



أو مرافقة ...

ها ها !

النهاية



«اسمع يا روميا»

بقلم الأستاذ أنيس فريمة

أطلبه من جميع المكتبات

«... وستَمّ الأيّام وتتعاقد السنون
ويعُود الحنين إلى القريّة. شكورة
الشباب يغقبها هُدوء، وفي ساعات
الهُدوء تتعود، تحنّ الذين ولدتنا في
القريّة، إلى أزقتها وساحاتها»

كتاب شيق للجميع كباراً وصغاراً،
ولا سيما لكل لبناني عاش في القريّة
وتنشق هواءها وعرف الصنوبر
والخُبز المرقوق والمشى على الكروسة
والتهر على السطوح والبيادر في
الليالي المغمرة.

مؤلف هذا الكتاب رجل شبّ
في القريّة وما زال يحنّ إليها.
ولمّا نشأ ابنه رُضا راح يزوي له
قصصاً عن القريّة وأهلها وعاداتها
وأعيادها وحياتها التاذجة. فجاء
هذا الكتاب لوحّة رائعة للقريّة
اللبنانيّة وتحفة لكل بيت لبناني
في لبنان وفي المهجر.

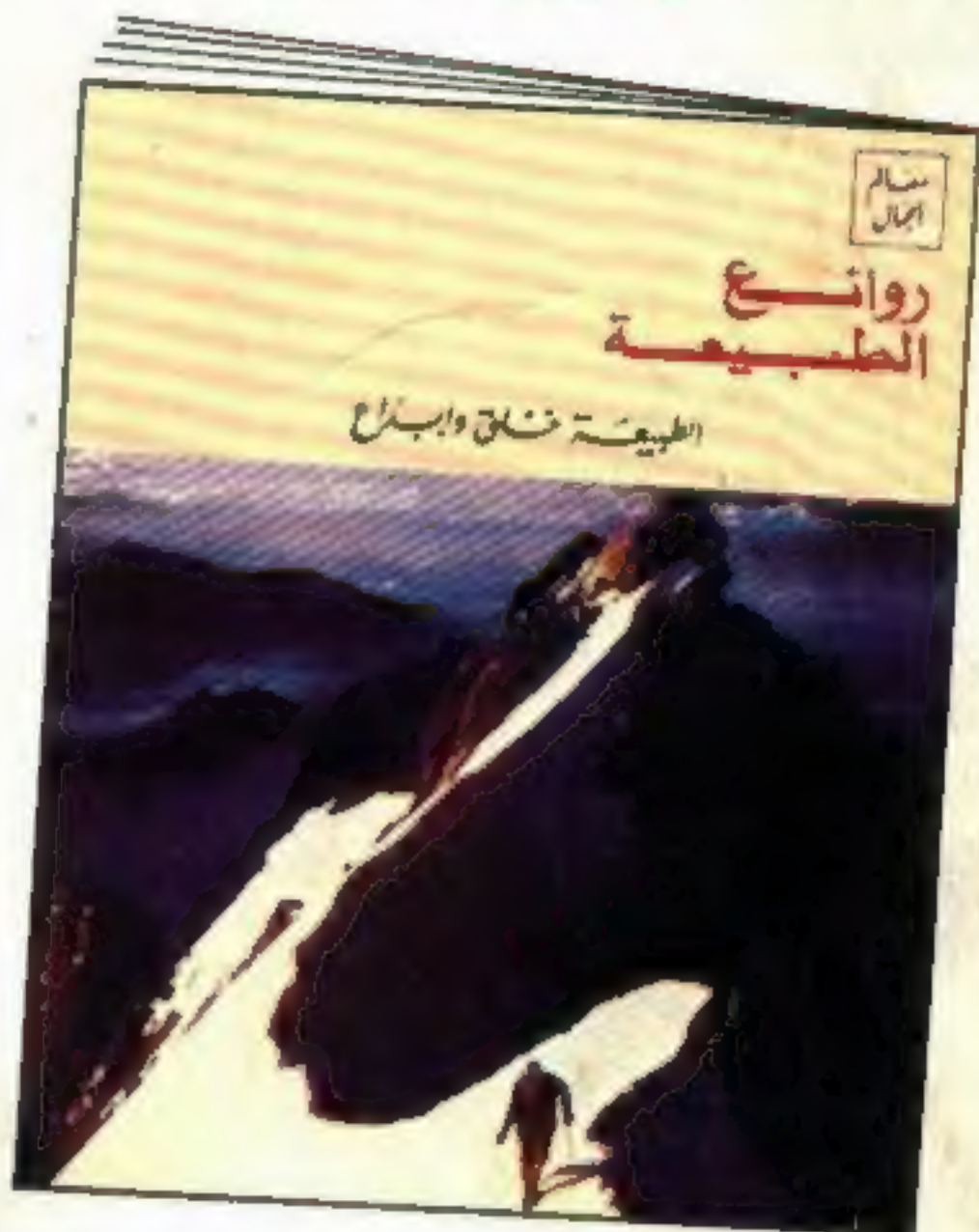
سلسلة

روائع الطبيعية

سليم
الجمال

روائع الطبيعية

الطبيعة خلق وإبداع



سليم
الجمال

روائع الطبيعية

السماء مياة



سليم
الجمال

روائع الطبيعية

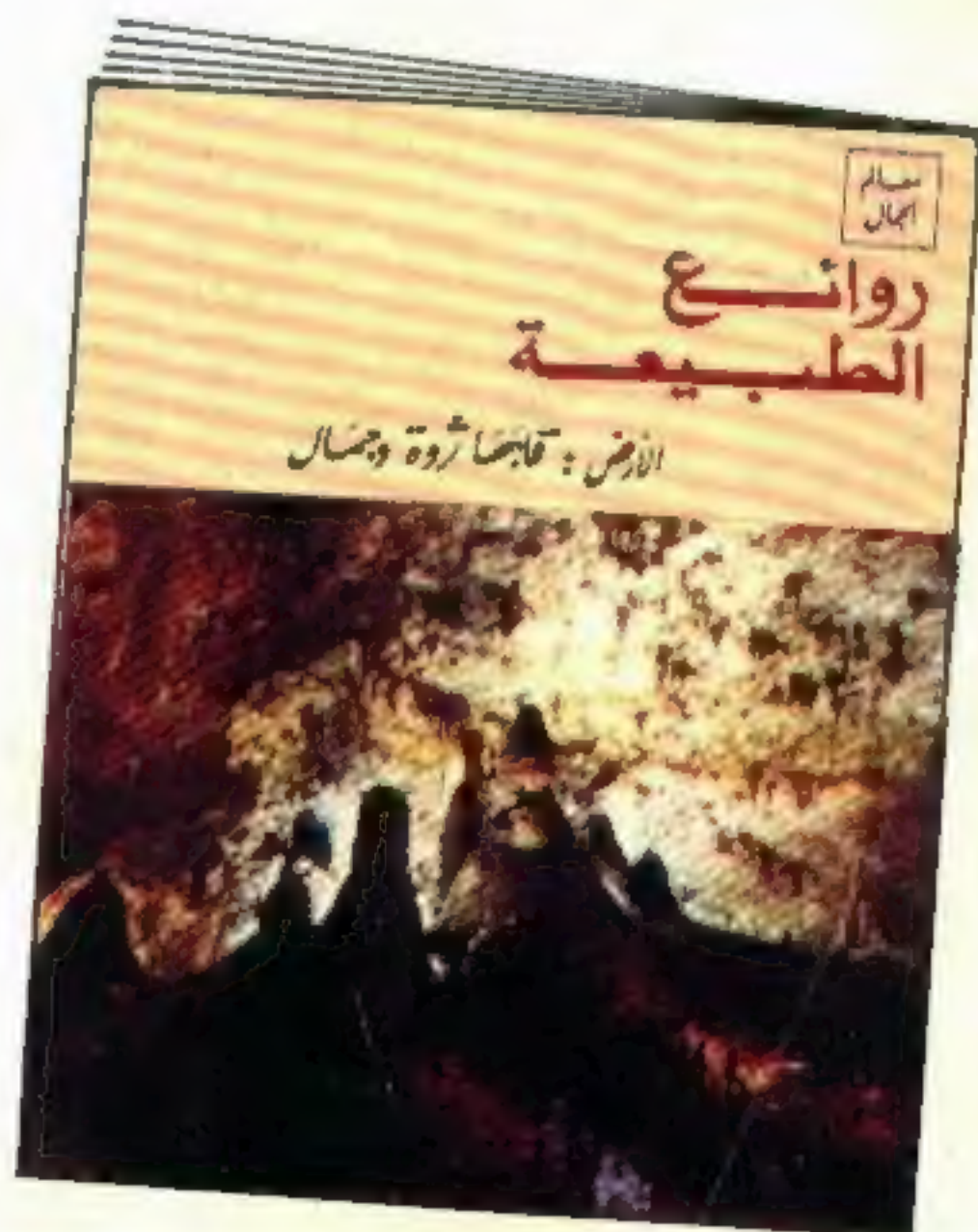
البحر: أحلى مدينته



سليم
الجمال

روائع الطبيعية

الأرض: قابضاً ثروة وجمال



قراءة مشوقة سلسلة وصور غنية بالألوان
الآن من :

المطبوعات المصورة ثمرل



مركز صباغ، شارع العمارة، بيروت، لبنان
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠١١١

ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير اهداف ربحية
و لتوفير المتعة العربية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net